

SANDRA PARRA

Idiomas: Bilingüe Francés/Español, Inglés.

TRABAJOS REALIZADOS

TEATRO

- **Les Jumeaux Vénitiens** de C. Goldoni. Dir: Anthony MAGNIER
- **Dom Juan**, de Molière. Dir: Anthony MAGNIER
- **La jeune fille à son miroir**, de Alan Rossett. Dir: Alan ROSSETT
- **Fool For Love**, de Sam Shepard. Dir: Fred TOURVIEILLE
- **Un Air de Famille**, de A.Jaoui et J.P. Bacri. Dir: Fred TOURVIEILLE
- **Comme dans un rêve de Molière**. Compagnie LES UNS VISIBLES
- **Cuisine et Dépendances**, de A. Jaoui et J.P. Bacri. Dir: Oriane BLIN
- **Traitement de Choc**, de Chris Orlandi. Dir: Olivier BELMONDO
- **Destination Feydeau**. Compagnie LES UNS VISIBLES
- **Cuisine et Dépendances**, de A. Jaoui et J.P. Bacri. Dir: Telmo HERRERA
- **Huis Clos**, de J.P. Sartre. Dir: Fred TOURVIEILLE
- **Le jeu de l'amour et du hasard**, de Marivaux. Dir: Benoît GUIBERT

AUDIOVISUAL

- **Scènes de ménages**. Serie TV. (Kabo Productions / M6)
- **Dis moi que tu m'aimes**. Courtmetrage. Dir: Alexis COHEN
- **Adentro**. Courtmetrage. Dir: Dishani SARAMASINGHE
- **Après le Silence**. Courtmetrage. Dir: Sacha BITON
- **Noir**. Courtmetrage. Dir: Naym BANI
- **Hallucination**. Courtmetrage. Dir: Pierre GUYARD
- **Grabuge à la gribiche**. Courtmetrage. Dir: Pierre GUYARD
- **Quelqu'un quelque part**. Courtmetrage. Dir: Christian NOHEL

Dobladora en diferentes series de TV, largometrajes y documentales en Francia.

FORMACIÓN

- Licenciada en Interpretación en escuela Cours Floren tan Paris.
- Cursillo intensivo en la escuela UNIR con Álvaro Haro, Rosa Estévez y Juan Calvo
- Cursillo Cámara « GroupStudio »
- Cursillo de 5 meses en el estudio-taller de interpretación « Pygmalion »
- Cursillo de 3 meses en el estudio-taller de teatro de Jack Waltzer segun el método del Actor's Studio
- Curso durante 1 año en el « Studio Alain De Bock »
- Curso de improvisación durante 1 año en el taller « AJA » (Estudio de Jovenes Actores)

- Flamenco y Sevillanas (4 años), Danza jazz moderna y clásica (14 años)
- Curso de técnica vocal y canto con Guillaume Coignard y Serge Le Gall
- Conocimientos básicos de guitarra española